

Произвольная программа под музыку (КЮР)

(уровень любительских езд Экви)

Время от 4 мин. 30 сек. до 5 минут, манеж 20 x 60 м

E I N I C I M I B

Судья: _____

Всадник: _____

Буква: _____

Лошадь: _____

№	Оценки за технику исполнения	баллы	оценка	коэф.	окон. оценка	замечания
ШАГ						
1.	Средний шаг (минимум 20 метров)	10				
2.	Прибавленный шаг (минимум 20 метров)	10				
3.	Полупируэт на собранном шагу направо и/или налево	10				
РЫСЬ						
4.	Средняя рысь	10				
5.	Прибавленная рысь	10				
6.	Плечом внутрь направо (минимум 12 метров)	10				
7.	Плечом внутрь налево (минимум 12 метров)	10				
8.	Уступка шенкелю направо (собранная рысь)	10		2		
9.	Уступка шенкелю налево (собранная рысь)	10		2		
10.	Вольт на собранной рыси направо и/или налево (диаметр 10 метров)	10				
ГАЛОП						
11.	Вольт направо на собранном галопе направо и/или налево (диаметр 10 метров)	10				
12.	Простая перемена ноги справа-налево (через шаг)	10		2		
13.	Простая перемена ноги слева-направо (через шаг)	10		2		
14.	Контр галоп налево и/или направо (собранный галоп)	10				
15.	Прибавленный галоп	10				
16.	Въезд и остановки в начале в конце езды	10				
Общая оценка за технику исполнения		200				

Произвольная программа под музыку (КЮР)

(уровень любительских езд Экви)

Всадник: _____ Лошадь: _____

Примечание: Подсчёт. Смотри руководство для судей. Судейство КЮРа.

Замечания:

№	Оценки за артистичность*)	Баллы	оценка	коэф.	окон. оценка	замечания
17.	Ритм, энергичность и эластичность	10		4		
18.	Гармония между всадником и лошадью	10		4		
19.	Хореография. Использование манежа.	10		4		
20.	Степень сложности. Обоснованность риска.	10		4		
21.	Музыка и её интерпретация.	10		4		
Общая оценка за артистичность		200				

*) оценки могут выставляться с точностью до 0,5 баллов

ШТРАФЫ:

Первая ошибка 2 балла (=1% от возможного окончательного процента)

Вторая ошибка 4 балла (=2% от возможного окончательного процента)

Третья ошибка Исключение

Список ошибок см. в приложении «Ошибки»

Подсчёт окончательного результата

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, делённая на 2	100	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, делённая на 2	100	
Итоговый результат	200	Итоговый результат %

При равенстве итоговых результатов первенство отдаётся участнику, имеющему более высокую оценку за АРТИСТИЧНОСТЬ ИСПОЛНЕНИЯ

Подпись судьи _____